

## MALÝ TANEČNÍ PŘÍBĚH, aneb Kterak Rytmus ke Caramelle přišel

Jak jste se již mohli na stránkách Jiskry dočíst, chystá pro vás benešovský RYTMUS velkou podzimní benefiční akci - countrybál s taneční skupinou Caramella a kapelou Nota Bene. „Jak přišli zrovna na Caramellu?“, napadlo vás možná. Je to prostě...

Píše se rok 1985. Jirka Vašák, kterého přátelé znají pod přezdívkou Jeff, před necelým rokem založil taneční skupinu. Zdá se, že projekt má potenciál k přežití. Jeff tedy pořádá nábor nových členů. Přihlásí se i tehdejší student ČVUT Ondřej, zvaný Jóna, s několika dalšími přáteli.

„Tancovali jsme country, což mělo v té době příchut' zakázaného ovoce - jako všechno, co mělo příchut' „nepřátelského Západu“. Hudba i taneční styl nás naprosto pohltily. Byli jsme mezi lidmi, se kterými nám bylo dobře, vznikla tu přátelství na celý život“, vzpomíná Jóna na začátky Caramelly a pokračuje: „Měli jsme k dispozici materiály s popisy tanců v angličtině. Podle nich jsme se učili. Jednotlivý tanec jsme v té době chápali a také nacvičovali jako daný celek. Postupně jsme si však všimli, že jde spíše o jednotlivé taneční figury spojené do celků. A začali jsme pátrat...“

Pátrání brzy přineslo výsledky a Caramella mohla tehdejšímu Československu představit v cizině dávno známý a oblíbený square dancing. Jde o taneční styl, který spočívá v tom, že tanečníci znají určité figury, které tančí ve čtvercích (čtyři páry postavené do čtverce). Na pódiu je tzv. caller („vyvolávač“), který tanečnickům předřikává, co mají v dalších taktách tančit. Square dance (SD) se obvykle tančí v klubech, kterých v

současné době v Česku funguje asi dvacet.

„Získali jsme tehdy kontakt na Dip-N-Divers Square Dance Club z Mnichova. V roce 1988 se nám podařilo poprvé vycestovat do Německa - tzv. na „složené peníze“ - pamětníci budou vědět, o čem mluvím. S mnichovským klubem jsme navázali velmi pěkné přátelství a hodně jsme se o SD naučili,“ říká Jóna o začátcích SD u nás.

Pak přišla devadesátá léta. Původní tanečníci začali podnikat a zakládat rodiny. Na tancování zbývalo stále méně času. Caramella dospěla v úspěšnou profesionální skupinu, která dobývá svět. „Trvalo nám deset let, než jsme přišli na to, že život není jen práce. Dneska se zas setkáváme - a občas si i s chutí zatancujeme“, usmívá se Jóna.

A co má Caramella společného s Benešovem a s Rytmem?

Píše se rok 1993. Jóna potkává Pavlínou a stěhuje se za ní do Benešova.

Píše se rok 2004. Pavlína se stává spoluzakladatelkou benešovského Rytmu.

Je to prostě...

Přijďte si i vy zatančit s Caramellou, Nota Bene a s RYTMUSEM! Můžete se těšit na výuku country tanců, bohatou tombolu a chybět nebude ani PŮLNOČNÍ KAN-KÁN! Stylové oblečení vítáno!

Výtěžek z celé akce použije organizace RYTMUS na asistenci pro osoby se zdravotním postižením ve službě Podpora samostatného bydlení.

Vstupenky na druhý benefiční koncert pro Rytmus si můžete už nyní zakoupit v prodejní síti Ticketportal, cena vstupenky je 150Kč.

J. Čadilová



I vy se můžete zdokonalit v country tancích pod vedením členů skupiny Caramella.